



휴가철이 다가온다. 성형수술을 위해 휴가철만을 기다려온 이들에게 자극은 적고, 흉터가 없는 3D 매몰법 쌍꺼풀 수술을 소개한다. 글·사진 LA지사

자극을 줄이는 3D 매몰법 쌍꺼풀 수술로 간단하게 예뻐지자

눈은 빛의 자극을 받아 물체를 볼 수 있는 감각기관이다. 각막, 수정체, 안구, 눈꺼풀, 눈물, 홍채, 동공 등등 수많은 구조로 이루어져 있다. 매 7초마다 깜박거리는 눈꺼풀은 점액이 분비되고 눈물샘에서 분비되는 눈물과 함께 각막이 건조되는 것을 막고 세균을 씻어낸다. 지름 25mm 안구는 상안검과 하안검으로 둘러 싸여 있으며 이 근육들이 눈꺼풀과 함께 인상을 부드럽게 혹은 힘있게 만든다. 처진 눈꺼풀은 졸린 눈을 만들고 당겨진 눈꺼풀은 인상을 강하게 만들기도 해 상대방으로 하여금 나쁜 인상을 준다.

서울대 출신 의료진으로 구성된 한국 최고의 드림 성형외과의 유일한 타고 출신 의사인 케네스 김 박사는 한국에서 오랜 수련 활동을 통해 한국 최신 수술 기법과 미국 선진 수술 기법을 모두 보유하고 있다. UC 버클리대를 수석 졸업하고 예일대 의과 대학을 졸업하였으며 노스웨스턴 성형외과 전문의 과정을 수료했다. 케네스 김 박사는 미국 성형 전문의 협회 정회원이며 한국 드림 메디칼 그룹 정회원, UCLA 의과 대학 임상 조교수로 활약하고 있다.

한국여성들이 여름휴가와 방학철을 맞아 계획하는 일 중 하나는 성형수술이다. 특히 한국 여성들은 눈에 관련된 수술에 높은 관심을 보인다. 사람의 얼굴에서 가장 중요한 부위인 눈은 사물과 세상을 보는 중요한 기능뿐 아니라 사람의 개성과 생각, 그리고 감정을 표현하는데 가장ダイ나믹한 역할을 하고 있기 때문이다. 그렇기 때문에 눈 수술은 더욱 더 신중하고 현명하게 결정해야 한다.

한 개인의 개성과 성격을 표현하는데 있어 눈은 가장 큰 역할을 한다. 최근 쌍꺼풀 수술의 기술이 발전한 만큼 사람들은 자신에게 가장 잘 어울리는 자연스러운 쌍꺼풀을 선택할 수 있게 됐다. 현명한 사람이라면 아름다우면서도 자연스러운 자신만의 쌍꺼풀 수술을 할 수 있는 성형외과 의사를 찾아야 한다. 곧 다가올 휴가철을 맞아 성형수술을 계획하고 있는 사람들에게 개선된 매몰법 쌍꺼풀수술을 소개한다.

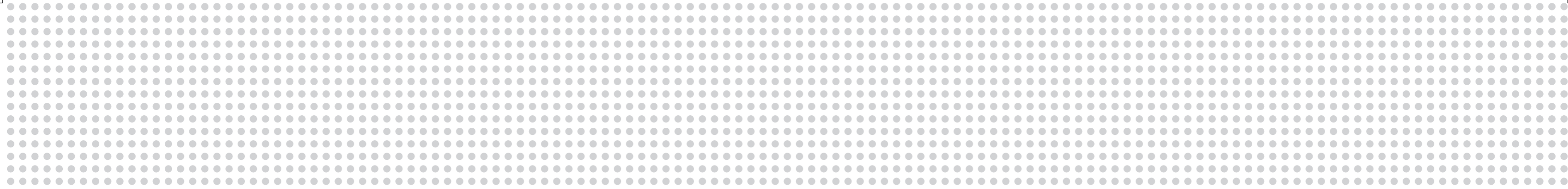
매몰법 쌍꺼풀 수술은 미세한 절개만을 사용하여 쌍꺼풀을 만들어 빠른 회복 기간과 최소한의 흉터를 남기기 때문에 많은 사람들에게 큰 관심을 받아왔다. 또 원하는 쌍꺼풀이 완성되지 않았거나 변해버린 이미지에 적응이 힘들 경우 쉽게 수술 전의 눈으로 돌아갈 수 있다. 하지만 매몰법 수술의 가장 큰 단점은 모든 환자들에게 적용되는 수술법이 아니라는 것이다. 눈꺼풀이 두꺼거나 근육의 처짐(안검하수)이 있는 환자들은 좋은 결과를 얻지 못할 수도 있다. 또 적합하지 않은 환자가 수술을 받을 경우 쌍꺼풀 라인이 빨리 풀리거나 눈꺼풀을 올리는 근육인 상안 검거근에 부담을 주어 눈꺼풀에 무거운 느낌을 주고 쌍꺼풀 라인이 부자연스럽게 보이거나 흔히 말하는 소시지 같은 두툼한 쌍꺼풀 라인이 만들어질 수 있으니 주의해야 한다. 이런 경우의 환자들은 재수술 확률이 높다.

하지만 몇몇 의사들은 이런 매몰법의 단점을 알고 있음에도 불구하고, 환자들이 원하기 때문에 매몰법 수술을 시행하고 있어 안타까움을 자아낸다. 이런 단점들을 개선하기 위해서 새로운 수술법이 절실했고 이에 따라 많은 연구를 통해 새로운 수술법인 3-Dimensional Suture Technique (3D 매몰법)이 개발됐다. 3DST™는 진보된 수술 방법과 훌륭한 성공 사례로 올해 한국 성형외과 학술지인 Archives of Aesthetic Plastic Surgery와 한국 성형외과 학회에서 발표되는 등 한국 성형외과 의사들에게 굉장한 주목을 받고 있다.

아름다운 쌍꺼풀을 만들기 위해 고려해야 하는 3가지 필수요소로는 쌍꺼풀 라인의 모양, 깊이, 크기이다. 3DST™수술은 한 번의 수술로 눈매 교정과 쌍꺼풀 수술이 가능하기 때문에 환자가 원하는 자연스러운 쌍꺼풀이 가능하다. 우리 주위를 둘러보면 선천적으로 눈꺼풀이 처지거나 후천적으로 나이가 들면서 눈을 크게 못 뜨는 사람들을 쉽게 발견할 수 있다. 이 증세를 의학적으로 안검하수라고 하며 안검하수의 결정적 원인은 눈꺼풀을 올리는 근육인 상안 검거근이 약해졌기 때문이다. 혹은 눈을 크게 떴을 때 이마 근육에 수축이 느껴지거나 속눈썹의 방향이 아래를 향하고 있다면 안검하수를 의심해 볼 필요가 있다.

매몰법 쌍꺼풀 수술은 눈꺼풀에 작은 절개를 한 후 봉합사를 사용하여 쌍꺼풀 라인을 상안 검거근에 유착시키는 방법이다. 때문에 상안 검거근이 약한 환자가 쌍꺼풀 수술을 받을 경우 이미 약해진 근육에 무리를 주어 눈꺼풀이 무겁게 느껴지고 쌍꺼풀이 부자연스러워진다. 근육의 힘이 약하면 약할수록 라인을 끌어 올리는 힘 또한 약해져 라인의 모양과 깊이, 크기를 정확히 예측할 수 없게 되고 원하지 않는 쌍꺼풀이 만들어지거나 쌍꺼풀 라인이 풀릴 가능성 역시 높다.

기존의 안검하수 교정 수술은 눈꺼풀에 절개를 가하여 상안 검거근과 눈꺼풀을 올릴 때 사용되는 두 번째 근육인 Muller's muscle을 묶는 방법을 사용한다. 이때 Muller's muscle은 눈꺼풀 안쪽에 자리 잡고 있어서 눈꺼풀을 절개하여 정밀하게 근육을 찾아야 하기 때문에 수술 시간이 긴 것이 단점이다. 또 매몰법의 장점인 최소한의 절개와 빠른 회복이 불가능하다. 더불어 눈처짐이 미세한 환자들도 이와 같은 방법으로 교정수술을 하기 때문에 자칫 필요 이상으로 교정될 수 있어 주의해야 한다. 이를 overcorrection이라고 하는데 이런 환자들 역시 재수술이 필요할 가능성이 있다. 이러한 문제점을 보완한 수술법이 3DST™이다.



3D 매몰법 (3D ST™) 쌍꺼풀 수술

3D ST™ 수술법을 사용하여 안검하수 환자들도 매몰법 쌍꺼풀 수술이 가능해졌다. 하지만 안검하수가 심한 환자들은 3D ST™가 적합하지 않을 수 있으므로 의사와 상의를 해야한다.

매몰법 쌍꺼풀 수술: 눈꺼풀에 3-6개의 작은 절개 포인트를 만든 후 봉합사를 사용하여 원하는 모양, 깊이, 그리고 크기의 쌍꺼풀 라인을 만든다.

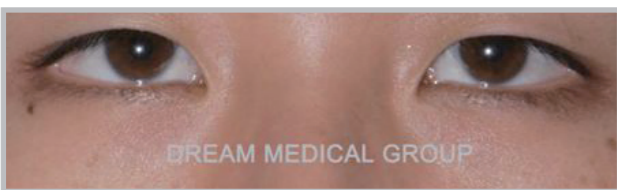
안검하수 눈매 교정 수술: 눈꺼풀에 절개를 하지 않고 봉합사를 이용하여 절개 포인트나 눈안 절막을 통해 안검거근의 힘을 강화시켜 준다.

한번의 수술로 안검하수 교정과 매몰법 쌍꺼풀 수술을 하여 자연스럽게 아름다운 쌍꺼풀 라인이 만들어질 수 있다.

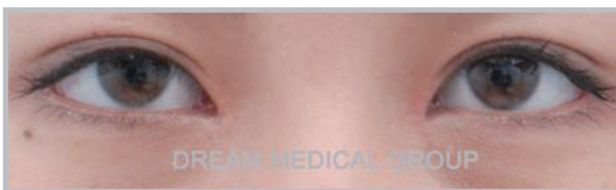
3DST™ 수술 Real Story

3DST™는 지금까지 현존하는 쌍꺼풀 수술법 중 가장 발전된 기술이며 눈의 해부학적 구조와 기능을 그대로 재현할 수 있다는 점에서 기존 매몰법과는 확연히 다른 수술법이다.

쌍꺼풀 수술 후 나타날 수 있는 부자연스러움 중 가장 눈에 띄는 것은 눈을 감았을 때 수술로 인한 쌍꺼풀 라인이 사라지지 않고 계속 보이는 것이었다. 3DST™는 한 번의 수술을 통하여 매몰법으로 쌍꺼풀 수술을 할 때와 동시에 안검하수 눈매 교정이 가능하여 수술시간과 회복 기간이 짧아 간편하다. 또한 눈꺼풀에 절개를 하지 않고 피부 아래 조직을 사용하여 라인을 유착시켜 어색하지 않고 자연스러운 쌍꺼풀 라인을 만들어 준다. 이 수술방법을 통하여 환자들은 발전된 쌍꺼풀 수술을 받게 돼 긍정적인 반응을 보이고 있다.



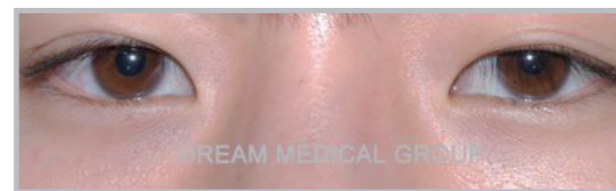
BEFORE



AFTER

Real Story 1

사진의 주인공은 대학교 피겨스케이팅 선수다. 어려서부터 그녀는 자신의 인상이 가장 큰 콤플렉스였다고 한다. 링크 위에서 음악에 몸을 맡겨 연기를 하려 해도 그녀의 눈은 그녀가 표현하고 싶은 모든 감정을 제대로 전달하지 못했다. 가장 큰 원인은 그녀의 안검하수였는데 눈을 크게 뜨고 싶어도 눈꺼풀 근육이 약한 탓에 이마 근육을 자주 사용하게 됐다. 그러다 보니 이마에 주름이 생겨 전혀 매력적이지 않은 표정이 만들어졌다. 부모님과 상의 후 쌍꺼풀 수술을 받기로 결정하였지만 처음 상담을 받았던 의사는 절개법 수술을 권하였다. 과학 기술이 발전하고 HD스크린이 대부분의 가정과 운동 경기장에 자리 잡고 있는 지금, 흉터가 남을 수 있는 절개법은 피겨스케이팅인 그녀가 선택할 수 없는 방법이었다. 그녀는 다른 수술 방법에 대해 알아보기 시작했고, 3DST™수술법에 대해 알게 되었다. 다행히 그녀의 안검하수는 심하지 않았고 3DST™와 매직 앞트임 수술 후 그녀가 원하는 눈을 갖게 됐다.



BEFORE



AFTER

Real Story 2

20대 중반인 그녀는 과거에 절개법 쌍꺼풀 수술을 받았다. 안검하수가 있음에도 불구하고 절개법으로 쌍꺼풀을 만든 탓에 한쪽 눈의 라인은 이미 풀렸고 눈을 감아도 얇은 라인이 없어지지 않아 부자연스러운 눈이 됐다. 수술 후 그녀의 심적 고생은 더욱 커졌다. 다시 재수술을 받아야 하지만 안검하수 교정을 하려면 다시 눈꺼풀을 절개해야 한다는 의사의 말에 큰 상심을 하던 찰나 비절개 안검하수 교정법이 있다는 소식을 접하고 용기를 얻었다. 그녀는 3DST™ 수술법을 통해 안검하수 교정을 하게 됐고, 자신이 원했던 쌍꺼풀 라인을 갖게 되었다. 자칫 복잡하고 길었을 쌍꺼풀 재수술을 3DST™ 수술법으로 간단하게 끝낼 수 있었다. 3주 후 만난 그녀는 마음의 상처까지 수술로 치유 됐다고 고백했다.



BEFORE



AFTER

Real Story 3

20대 초반의 이 여성은 고등학교 졸업을 맞이해 부모님께 쌍꺼풀 수술을 선물로 받았다. 매몰법으로 쌍꺼풀 수술을 하였지만 안검하수로 인해 소시지 같이 두툼한 쌍꺼풀 라인이 만들어졌고, 대학 입학 후 새로운 환경에서 적응해야 하는 그녀에게는 큰 스트레스가 됐다. 부자연스럽고 두꺼운 쌍꺼풀은 그녀를 피곤한 인상으로 만들었고, 이로 인해 그녀는 친구들과 교수들과의 관계에서도 자신감을 잃게 됐다. 그녀는 3DST™로 재수술을 받은 후 그녀가 원하던 쌍꺼풀 라인을 가질 수 있게 되었다.

쌍꺼풀 수술은 자신의 눈에 자연스러운 아름다움을 불어넣기 위해 받는 수술이다. 많은 사람들이 수술을 한다고 해서 쉽게 생각하고 결정할 수 있는 수술이 아니다. 쌍꺼풀수술에 관심이 있다면 자신이 원하는 수술과 그 수술에 대한 정확한 정보를 가지고 있어야 한다.

모든 수술방법 뒤에는 과학적인 배경이 뒷받침되어야 하며 예술적인 조화가 필수적이다. 많은 의사가 수술을 한다고 하여 똑같은 결과를 얻는 것은 절대 아니다. 눈의 신체학적 구조의 깊이 있는 이해와 많은 연구, 경험이 더해져야 더욱 발전된 수술 결과를 만들어 낼 수 있다. 내가 원하는 나만의 매력적인 눈은 어떤 것인지, 쌍꺼풀 수술을 전문적으로 하는 성형외과 의사가 누구인지, 쌍꺼풀 수술에는 어떤 다양한 방법이 있는지에 대해 자세한 조사가 필요하다. 방학과 휴가는 바쁜 일과 사회생활에 치여 살아온 모든 이들에게 스트레스를 해소하고 숨 쉴 수 있는 여유를 준다. 소중한 시간을 투자해 아름다워질 수 있는 좋은 기회가 되길 기대해본다.

3DST™에 대한 더 자세한 정보는 논문 (Cases of Mild Ptosis Correction with Suture-Method) 의 공동 저자인 Kenneth Kim, MD 에게 문의 할 수 있다. TEL. (213) 700-4297. E-mail. drkennethkim@gmail.com